

Το Project Archive είναι διαδικτυακή επιστημονική περιοδική έκδοση ανοικτού περιεχομένου, που έχει ως στόχο την δημοσίευση επιστημονικών μελετών και δοκιμίων σε θεματικές ενότητες που σχετίζονται με κάθε όψη του πολιτισμού. Η ελπίδα μας είναι πως θα χειριστείτε το δημοσιευμένο υλικό για τις προσωπικές σας ερευνητικές ανάγκες. Δεν επιθυμούμε να το δούμε αντιγραμμένο σε μελέτες ή διαφημίσεις παντός είδους, οι δε συγγραφείς επιφυλάσσονται του δικαιώματός τους στην πνευματική ιδιοκτησία επί των κειμένων τους... Καλή περιήγηση

Υποβολή Εργασιών

Οι συγγραφείς που υποβάλλουν τις εργασίες τους στη διαδικτυακή έκδοση *Archive*, παρακαλούνται να λάβουν υπόψη τους παρακάτω κανόνες καλής λειτουργίας:

1. Οι εργασίες υποβάλλονται στην Ελληνική, Αγγλική, Γερμανική, Γαλλική, Ρωσική ή Ιταλική γλώσσα και συνοδεύονται από μία περίληψη περίπου 250 λέξεων σε γλώσσα άλλη από εκείνη της εργασίας.
2. Προτιμούνται οι εσωτερικές παραπομπές τύπου [APA Style](#), χωρίς ωστόσο να αποκλείονται άλλοι τρόποι τεκμηρίωσης, ανάλογα με το επιστημονικό αντικείμενο.
3. Κανόνας καλής πρακτικής είναι η αποστολή της δημοσίευσης με [ηλεκτρονικό ταχυδρομείο](#).
4. Ανώνυμες εργασίες δεν δημοσιεύονται.
5. Είναι υποχρέωση του συγγραφέα να εξασφαλίζει γραπτή άδεια για την αναπαραγωγή υλικού δικού του ή άλλου συγγραφέα, που έχει δημοσιευτεί αλλού ή είναι αδημοσίευτο και προστατεύεται από τον νόμο περί πνευματικών δικαιωμάτων.

Κριτική Επιτροπή

Βερνίκος Νικόλας, επίτ. καθ. Ανθρώπινης Οικολογίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας

Δασκαλοπούλου Σοφία, καθ. Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας

Κόκκινου Γεωργία, PhD in Cultural Technology

Μαραβέλια Αμάντα Αλίκη, Δρ Αιγυπτιολογίας, Πανεπιστήμιο Limoges, Δρ. Αστρονομίας, Πανεπιστήμιο Αθηνών

Μόντη Αικατερίνη, Παιδιάτρος, Δ/ντρια Ε.Σ.Υ.

Τσοπάνης Κων/νος, Δρ Ιστορίας και Φιλοσοφίας των Θρησκευμάτων, Συγγραφέας